

## Geplanter Unterrichtsverlauf

Phase	Unterrichtsgeschehen	Materialien/Medien/Methoden
Vorgängerstunden	Der Lehrer hat die SuS bereits in die Grundfunktionen von Audacity eingeführt. Die Schüler haben teilweise in Einzel- und Gruppenarbeit, aber auch durch Lehrerpräsentation erarbeitet, welche Befehle und Werkzeugleisten bzw. Werkzeuge benutzt werden müssen, um Audiodateien in Audacity einzuladen. Dabei wurde erarbeitet, wie man Audiofiles abspielt, bestimmte Stellen markiert und diese unveränderten oder auch veränderten Dateien in verschiedenen Audioformaten (wave, mp3) auf der eigenen Cloud (MNS+) abspeichert	Individuelle Schülerrechner bzw. Laptops, Musikprogramm Audacity, rechtefreie Musikbeispiele, Kopfhörer, Whiteboard <i>Schüler-Lehrer- Gespräch, Präsentation, Gruppenarbeit, Einzelarbeit</i>
Einstieg 10 min	Mit Hilfe des Whiteboards werden die grundlegenden Funktionen von Audacity bzw. die Speicherung von Audiodateien nochmals gemeinsam aufgearbeitet (Einzelne Schüler demonstrieren diese am Whiteboard und werden gegebenenfalls von Mitschülern bzw. Lehrer korrigiert).	Whiteboard, Audacity, rechtefreie Audiodatei <i>Präsentation Schüler-Lehrer-Gespräch</i>
Hinführung 10 min	Der Lehrer erklärt am Whiteboard die für die eigenständige Erarbeitung (Bearbeitung einer Audiodatei , bzw. Schnitt, Fade-out und anschließende Speicherung) nötigen Befehle bzw. Arbeitsschritte. Die Schülerinnen und Schüler erhalten ein Arbeitsblatt mit der Aufgabenstellung. Diese wird besprochen. Abschließend haben die SuS die Möglichkeit, Fragen zu stellen.	Whiteboard, Audacity, rechtefreie Audiodatei  <i>Lehrervortrag, Präsentation, Schüler-Lehrer-Gespräch</i>
Erarbeitung 15 min	Die SuS bearbeiten mit Hilfe des Arbeitsblattes in Einzelarbeit die vorgegebene Audiodatei an ihren Rechnern. Dabei erhalten sie die Möglichkeit, sich einem PDF, das die einzelnen Arbeitsschritte dokumentiert, zu orientieren (Differenzierung). Abschließend speichern sie die bearbeitete Datei auf ihrer Cloud (MNS+). Der Lehrer gibt gegebenenfalls Hilfestellung.	Arbeitsblatt inkl. Aufgabenstellung, PDF mit Hilfestellungen, rechtefreie Audiodatei, Schülerrechner, Audacity, Kopfhörer <i>Einzelarbeit am PC</i>
Präsentation 10 min	Zwei Schülerbearbeitungen werden am Whiteboard präsentiert und auf ihre sachgemäße Bearbeitung überprüft. Die Schüler äußern sich dabei über mögliche Fehlerquellen	Bearbeitete Schüleraudiodateien, Whiteboard, <i>Präsentation durch Lehrer, Schüler-Lehrer-Gespräch</i>
Folgestunde	Erarbeiten weiterer Bearbeitungstools wie „Normalisieren einer Audiodatei“ oder der Einsatz von „Crosfades“ beim Schnitt innerhalb einer Audiodatei	Siehe <b>Phase</b> Vorgängerstunde

