

Name: _____



Die beiden Bilder der Maler Giotto und Gozzoli nehmen jeweils Bezug auf dasselbe historische Ereignis.

1. Welchen Wendepunkt im Leben des Heiligen Franziskus thematisieren die beiden Darstellungen und wie kam es zu diesem Ereignis?
2. Beachten Sie die Darstellung des Franziskus auf den Bildern. Was wollen die beiden Maler ausdrücken?
3. Wie verhält sich der auf den Bildern die Kirche repräsentierenden Bischof? Was wollen beide Künstler mit dieser Darstellung ausdrücken?
4. Vergleichen Sie die beiden Bilder! Welche Unterschiede und Gemeinsamkeiten können Sie feststellen?