

## *El „estallido“ de la Primera Guerra Mundial*

### **Análisis del tema “Comienzo de la Primera Guerra mundial” utilizando dos conocidas revistas de historia alemanas**

¿Fue la Primera Guerra mundial una consecuencia inevitable del Magnicidio de Sarajevo o la crisis resultante pudo haber sido resuelta de manera pacífica? Los diferentes puntos de vista de las revistas alemanas son analizados en el siguiente extracto, desarrollando diferentes interpretaciones utilizando las siguientes revistas [GEO-EPOCHE \(2004\)](#), [DAMALS \(2004\)](#) y [G/Geschichte \(2007\)](#).

El análisis comparativo de los diferentes modelos explicativos debería contradecir una manera mono causal de contemplar los acontecimientos históricos. Es más, se supone que las diferentes interpretaciones son entendidas como formas diferentes de puntos de vista de investigación, mostrando que no hay un punto de vista nacional único de un acontecimiento. (Aunque puedan existir tendencias nacionales en las respectivas narraciones).

Tareas:

#### **1 A menudo nos enfrentamos a la Primera Guerra Mundial a través de películas, libros, obviamente en la escuela así como en revistas de historia:**

- a. ¿Qué es lo que has oído ya sobre el "estallido" de la Primera Guerra Mundial? Reflexiona sobre ello y toma notas. Después, debate el tema con tu compañero.
- b. ¿Cómo conseguiste esa información? ¿De tus padres, museos, películas, comics o de cualquier otra fuente? Añade pistas adicionales a tus apuntes.
- c. ¿Porque tiene aún relevancia este tema? Explica tu opinión

#### **2 Comienzo de la Primera Guerra Mundial: ¿"Reacciones en cadena", "interacción fatal", "fracaso culpable" o "estrategia calculada"?**

- a. El [artículo sueco](#), considerado más exactamente dentro de la [comparación internacional](#), plantea la pregunta en el titular: "Primera Guerra Mundial- ¿Una catástrofe inevitable?" Para este propósito, compara los titulares y encabezamientos del artículo de [G/Geschichte \(2007\)](#), [GEO-EPOCHE \(2004\)](#) y [DAMALS \(2004\)](#). ¿Cómo se describe e interpreta el camino hacia la guerra? Toma

nota de las diferencias.

**3** **Compara con tu libro de texto: ¿Cómo se describe el comienzo de la Primera Guerra Mundial?**

**a.** Comprueba, ¿Cómo describe tu libro el comienzo de la Primera Guerra Mundial y como se debate la cuestión de la culpabilidad alemana? Pista: El Tratado de Versailles de 1919 (Art. 231 VV) declara a Alemania culpable de la Primera Guerra Mundial.

**b.** Compara estos resultados con los que conseguiste del ejercicio dos.

Autor: Miriam Hannig