

Źródło konfliktu w europejskich popularnych magazynach historycznych.

Analiza porównawcza różnych narodowych punktów widzenia.

Postawą analizy są artykuły opublikowane w krajach partnerskich. We wszystkie artykułach omawiane są przyczyny wybuchu Wielkiej Wojny.

Każde z ćwiczeń ma na celu porównanie poglądów na temat przyczyn konfliktu, prezentowanych przez historyków i popularne czasopisma historyczne publikowane w krajach uczestniczących w projekcie EHISTO.

Sugerowane jest wykonanie określonych ćwiczeń w odniesieniu do każdego z tekstów.

ZADANIA

1. Źródło konfliktu w czasopiśmie niemieckich. Pobierz [tekst](#), a następnie wykonaj poniższe ćwiczenia:

- a. Według artykułu pierwszego z dwóch niemieckich tekstów, czy próba zabójstwa była pretekstem wykorzystanym przez Austrię, czy była raczej usprawiedliwieniem, z którego skorzystały władze wszystkich państw, by przystąpić do wojny? Czy w interesie wojskowych, polityków i monarchów z różnych krajów było rozpoczęcie wojny, czy też istniała inna grupa wpływów, która narzuciła swoją wolę?
- b. W drugim tekście bardzo szczegółowo pokazane zostały zdarzenia, które z niemieckiego punktu widzenia doprowadziły do wybuchu wojny. W jaki sposób zanalizowana została rola Serbii, Austrii, Rosji i Wielkiej Brytanii w dniach poprzedzających wybuch wojny?
- c. Dlaczego, według drugiego z tekstów, Wiedeń czuł się mocniejszy dzięki poparciu Niemiec? Jaka rola przypisywana jest Rosji w zdarzeniach, które doprowadziły do konfliktu?
- d. Według drugiego tekstu, komu można byłoby przypisać odpowiedzialność za rozpętanie wojny, tak by oskarżenie to było uzasadnione? Czy zdarzenia rozegrały się dokładnie w taki sposób?

2. **Źródło konfliktu w czasopiśmie brytyjskich. Pobierz [tekst](#), a następnie wykonaj poniższe ćwiczenia:**
 - a. Według pierwszego z brytyjskich tekstów, czy faktycznie istniały przyczyny ekonomiczne, a także militarne do rozpoczęcia wojny? Co stanowiło faktyczną przyczynę wybuchu wojny? Dlaczego, Twoim zdaniem, tekst stwierdza, że „wojna wiązała się z błędną oceną”? Kto, według tego tekstu, przegrał wojnę?
 - b. W ramach drugiego z tekstów analizowane są różne powody, dla których kraje przyłączyły się do wojny. Jaki w tym kontekście był brytyjski punkt widzenia? Według tego tekstu, czy Wielka Brytania była zainteresowana przystąpieniem do wojny?
3. **Źródło konfliktu w czasopiśmie polskich. Pobierz [tekst](#), a następnie wykonaj poniższe ćwiczenia:**
 - a. Tekst polski przedstawia punkt widzenia społeczeństw należących do grona krajów biorących udział w walkach. Czy początkowo były one zaangażowane w przyczynę konfliktu? Dlaczego w końcu przystąpiły do wojny?
 - b. W jaki sposób polskie społeczeństwo reagowało zanim doszło do wypowiedzenia wojny?
4. **Źródło konfliktu w czasopiśmie szwedzkich. Pobierz [tekst](#), a następnie wykonaj poniższe ćwiczenia:**
 - a. Tekst szwedzki sugeruje, że wojny można było uniknąć. Dlaczego? Co musiałyby się wydarzyć w każdym z przypadków, aby wojna się nie rozpoczęła? Czy Twoim zdaniem wojna była nieuchronna, czy raczej miała ona miejsce jako rezultat serii fatalnych okoliczności, których można było uniknąć?