

Przyczyny wybuchu pierwszej wojny światowej.

Krytyczne spojrzenie na popularne czasopisma historyczne z różnych krajów.

ZADANIA

1. Przyjrzyj się okładkom czasopism ze [Szwecji](#), [Polski](#), [Anglii](#), [Hiszpanii](#) i [Niemiec](#).

Omów z kolegą/koleżanką podobieństwa i różnice w doborze zdjęć w różnych czasopismach.

- a. Czy dostrzegasz na zdjęciach jakieś tendencje świadczące o perspektywie narodowej?
- b. Jakie perspektywy są wyraźnie widoczne na zdjęciach (na przykład, jak przedstawiają płęć i władzę)?
- c. Jaki według Ciebie mają wpływ obrazy historyczne na dzisiejsze społeczeństwo?

2. Przyjrzyj się układowi graficznemu popularnych artykułów historycznych.

Przyjrzyj się artykułom z [Niemiec](#), [Szwecji](#), [Anglii](#) i [Hiszpanii](#). Skąd wiadomo, że teksty te napisano na potrzeby popularnych czasopism historycznych?

- a. Jak długi jest artykuł (ile ma stron)? Ile zdjęć w nim wykorzystano? Jakiego rodzaju zdjęcia wykorzystano?
- b. Porównaj nagłówki i wyróżnione cytaty w tekstach.
- c. Co jest według Ciebie charakterystyczne dla nagłówków i układu graficznego w historii popularnej?
- d. Czy układ wpływa na Twój odbiór wiarygodności artykułu?