Lifelong Learning Programme

EHISTO
European history crossroads as pathways to intercultural and media education

Colón desde múltiples perspectivas

Un análisis multinacional de Cristóbal Colón en las revistas de divulgación histórica

En la cultura popular, Cristóbal Colón se representa a menudo como un descubridor y héroe y hay celebraciones en su honor. El legado de Colón es, sin embargo, controvertido, y este hecho se puede utilizar para ilustrar el uso y mal uso contemporáneo de la historia. Por lo tanto, los textos de divulgación histórica que describen la vida y los hechos de Colón son ejemplos de diferentes formas de utilización de la historia. Las revistas de divulgación histórica se pueden utilizar de varias formas en la enseñanza. El objetivo de aprendizaje es que las imágenes, los textos y las preguntas deben contribuir a la comprensión de cómo la historia puede ser utilizada en los medios de comunicación contemporáneos. Las hazañas de Colón, con el colonialismo y el imperialismo como resultado, ponen de relieve los problemas históricos que muestran cómo la historia puede ser interpretada y representada de manera muy diferente – y no solo en diferentes países. El estudio de los artículos es una manera emocionante de aprender más acerca de la historia y para poner en práctica un análisis crítico de los medios y la adopción de múltiples perspectivas.

Autor: Thomas Nygren, Margaret Taylor, Elisabeth Kelleway,
Robert Thorp, Annie Olsson and Johanna Hohner

Lifelong Learning Programme

With the support of the Lifelong Learning Programme (LLP) of the European Union.