

## *Nationellt perspektiv*

Ett exempel på hur första världskrigets orsaker och utbrott skildras i en [populär brittisk historietidskrift](#)



Uppgifter:

- 1 De första tre sidorna av [artikeln](#) skildrar en grupp av unga studenter som mördade den österrikiske tronarvingen och hans fru på ett besök i Bosnien.

**Sammanfatta berättelsen om mordet av kronprinsen Franz Ferdinand och hans fru i Sarajevo 1914 med högst 150 ord. (I historia är det viktigt att kunna göra korta sammanfattningar av längre texter). De första 50 orden (ungefärligen) bör förklara vilka mordoffren var (varför var de viktiga personer) och vilka studenterna (eller "terroristerna") var. Den återstående delen av sammanfattningen bör ge en förkortad förklaring till varför mordet skedde.**

**2 Sammanfatta på högst 150 ord varför mordet på kronprins Franz Ferdinand ledde till första världskrigets utbrott.**

**3 I artikeln hävdar författaren att det finns vissa likheter mellan situationen i Europa 1914 innan första världskrigets utbrott och situationen i världen idag. Vilka är dessa likheter?**

**4 Vilka är de huvudsakliga poänger som författaren argumenterar för angående läget på Balkan?**

**Artiklar i populärhistoriska tidskrifter baseras ibland på ny forskning. Den här artikeln grundas på forskning av Christopher Clark gjort kring orsakerna till första världskriget.**

**Boken har recenserats av andra historiker och journalister i Storbritannien och USA. Recensionerna ger en fingervisning om hur bra boken och forskningen är enligt andra medlemmar i inom kåren av historiker och journalister.**

**5 Läs de följande recensionerna av Clarks bok. Hur "ansedd" eller högkvalitativ är boken enligt recensenterna? Och vad säger oss recensionerna om Clarks åsikter om vem som var skyldig för krigets utbrott?**

[The Sleepwalkers by Christopher Clark – review](#)  
[Should Germany really be blamed for the first world war, or did European nations simply sleepwalk into it?](#)

[Ian Pindar](#)

[The Guardian, Friday 19 July 2013](#)

<http://www.theguardian.com/books/2013/jul/19/sleepwalkers-christopher-clark-review>

[The Sleepwalkers: How Europe Went to War in 1914  
Strategy, bellicosity, blunder? A.W. Purdue weighs a fresh look at the Great War's  
deadly genesis  
Times Higher Education Supplement, 27 September 2012  
<http://www.timeshighereducation.co.uk/421230.article>](#)

[Book review: The Sleepwalkers by Christopher Clark  
Christopher Hirst  
The Independent, Friday 16 August 2013  
<http://www.independent.co.uk/arts-entertainment/books/reviews/book-review-the-sleepwalkers-by-christopher-clark-8771140.html>](#)

[On the Brink: 'The Sleepwalkers' and 'July 1914'  
Harold Evans  
New York Times, May 12 2013  
\[http://www.nytimes.com/2013/05/12/books/review/the-sleepwalkers-and-july-1914.html?\\\_r=0\]\(http://www.nytimes.com/2013/05/12/books/review/the-sleepwalkers-and-july-1914.html?\_r=0\)](#)