

## *Columbus och "upptäckten" av den "nya världen"*

### **Mediekritisk analys: Tyskland - England**

Illustrationerna spelar en viktig roll i historiska tidskrifter. Den tyska tidskriften Geo-Epoche har använt 6 storskaliga bilder i artikeln "[Bortom horisonten](#)" (2007). I de följande uppgifterna analyseras hur bilderna bidrar till en passande beskrivning av Columbus.

#### Uppgifter

- 1 Arbete med tidslinje**

Genom att använda [tidslinjen](#) kan du upptäcka mer om illustrationerna till artikeln "[Bortom horisonten](#)" i Geo-Epoche (2007). Dessutom finns även bilder från den tyska tidskriften G/Geschichte och från en engelsk tidskrift.

Placera ut bilderna på tidslinje enligt när de är skapade och försök svara på följande frågor med hjälp av den bifogade informationen:

  - Finns det någon bild från ett ögonvittne?
  - När skapades de flesta bilderna som tidskriften använder?
  - På vad anser du grundas bilderna från 1800-talet och deras skildringar av Columbus och hans överfärd? Diskutera problemet.
  - Diskutera: Kan bilderna från 1800-talet anses vara historiska document för Columbus och hans tid?
- 2 Utforska den historiska bakgrunden till bilderna**

Om vi vill analysera en bild från det förflutna måste vi ha mycket information om den.

  - Kom på frågor som kan vara relevanta för en analys i allmänhet och för frågan om huruvida en bild kan användas som en historisk källa för en händelse i synnerhet. Försök att svara på dessa frågor med hjälp av bildtexterna från [GEO-EPOCHE](#). Vilken information saknas?
  - Spekulera: Varför har tidskriftsredaktörerna valt att endast ta med bilder från 1800-talet och inte de äldsta bildkällorna som existerar och som också finns med på

tidslinjen?

**c.** Varför tror du att tidskriftsredaktörerna inte tagit med all nödvändig information om bilderna?

### **3 Läroboksanalys**

Vilka illustrationer av Columbus och upptäckten av sjövägen till "Indien" kan du hitta i din lärobok?

**a.** Gör en lista av den information som finns om bilderna i läroboken. Finns det nog information för att avgöra om bilden är en historisk källa? Finns det nog information för att analysera bilden noggrant som ett historiskt dokument?

**b.** Diskutera: Läggs mest tyngd vid vid historiska bildkällor i läroböckerna eller i tidskrifterna?

### **4 Analys och arbete med bildtexter**

**a.** Vissa bildtexter i "[GEO-EPOCHE](#)" är rätt felaktiga och tar inte med viktig information. Enligt dig, vilken information borde alltid finnas med så att läsaren kan få en tydlig uppfattning av bilden och dess relation till den skildrade historiska händelsen?

**b.** Försök att komma på bättre bildtexter till bilderna i tidskriften. De borde beskriva om bilderna kan betraktas som historiska källor för den skildrade händelsen eller ej.