

Kolumb „odkrywa” Nowy Świat

Analiza Kolumba prezentowanego w szwedzkiej historii popularnej

W jaki sposób Kolumb jest przedstawiany w popularnych magazynach historycznych? Dostępne są dwa teksty z magazynów szwedzkich ilustrujące to, w jak różny sposób można Kolumba opisać oraz jak jego historia jest uatrakcyjniana poprzez użycie różnego rodzaju popularyzacji. Artykuł z magazynu „History of the World” pod tytułem „[Columbus colony was a disaster](#)” (Kolonja Kolumba była porażką) napisany przez Stine Overbye (2012 r.) powinien zostać uważnie przeczytany, natomiast artykuł z 2009 roku pod tytułem „[The mystery of Columbus](#)” (Tajemnica Kolumba) autorstwa Nielsa Petera Granzowa Buscha przede wszystkim powinien być przeanalizowany pod kontem układu.

W europejskich popularnych magazynach historycznych Kolumb jest często przedstawiany jako postać historyczna. W Wielkiej Brytanii, Niemczech, Hiszpanii i Polsce jest on opisywany na różne sposoby. W szwedzkim artykule „Columbus colony was a disaster” (Kolonja Kolumba była porażką) życie i dokonania Kolumba są problematyzowane w sposób dobrze odpowiadający metodom nauczania. Artykuł ten może zostać wykorzystany przez nauczycieli, a poniższe pytania są tak opracowane, by rolę Kolumba sproblematyzować i pobudzić myślenie krytyczne oraz dostrzeganie różnych punktów widzenia.

ZADANIA

1. Jaki jest posiadany przez Ciebie obraz Kolumba?
 - a. Jakiego rodzaju obraz Kolumba posiadałeś przed przeczytaniem artykułu? (na przykład, bohater, odkrywca lub kolonizator)?
 - b. Omów pytanie z partnerem i zastanów się skąd wziął się posiadany przez Ciebie obraz Kolumba (na przykład, ze szkoły, filmów lub książek).
2. W jaki sposób rdzenni mieszkańcy przywitani Kolumba po jego przybyciu na wyspę, którą Hiszpanie nazywali Hispaniola?
3. Jak, Twoim zdaniem, mieszkańcy przeżyli przybycie Hiszpanów?
4. Jakie wrażenie, Twoim zdaniem, Kolumb zrobił na mieszkańcach jako przywódca?
5. W jaki sposób, Twoim zdaniem, osadnicy hiszpańscy postrzegali Kolumba w roli przywódcy?
6. Co było przyczyną konfliktów pomiędzy „Indianami” i Hiszpanami?
7. W jaki sposób Hiszpanie postrzegali „Indian”, a w jaki sposób „Indianie” Hiszpanów?

8. Czy właściwym jest nazywanie mieszkańców wyspy mianem Indian? Czy możesz znaleźć bardziej odpowiednie nazwy, jakich należałoby używać w stosunku do rdzennych mieszkańców? (uzasadnij swoją odpowiedź)
9. Jakie powody możesz znaleźć, by nazwać Kolumba bohaterem historycznym, a jakie racje skłaniają do tego, by go tak nie nazywać?
10. Gdybyś był Kolumbem, jak byś postąpił?
11. Co byś zrobił będąc w sytuacji Indian?
12. Jak odebrałbyś sytuację zwykłego osadnika hiszpańskiego?
13. Spójrz na nagłówki, ilustracje i podpisy pod nimi w szwedzkim artykule „The Mystery of Columbus” (Tajemnica Kolumba). Porównując ten tekst z poprzednim szwedzkim artykułem, w jaki sposób autorzy usiłują tu wzbudzić zainteresowanie Kolumbem?

Porównując ten tekst z poprzednim szwedzkim artykułem, w jaki sposób autorzy usiłują tu wzbudzić zainteresowanie Kolumbem?

14. Przyjrzyj się okładkom magazynów zawierających artykuły na temat Kolumba: historia świata: największe tragedie historii w numerze specjalnym [16 2012](#) i w numerze [4 2009](#).
 - a. W jaki sposób historia została tu przedstawiona, aby wzbudzała zainteresowanie?
 - b. Jakie historie z przeszłości są poruszane?
 - c. Czy na podstawie okładek jesteś w stanie domyślić się jaką pozycję teoretyczną (stronniczość) magazyny te reprezentują?