

## *Medienkritische Fragen*

### **Kolumbus als mediales Phänomen**

Die vorausgegangenen Fragen waren bereits medienkritisch angelegt. Trotzdem legen die folgenden Fragen noch mehr Wert darauf, aufzuzeigen, wie Medien die historischen Themen tatsächlich präsentieren und beeinflussen.

Zusätzlich wird ein deutsches Magazin beispielhaft dafür herangezogen, um populäre Geschichtsmagazine und ihre Gestaltung in einem anderen, europäischen Land zu verdeutlichen. Die zu analysierenden Artikel sind der schwedische Artikel [„Kolumbus' Kolonie war ein Desaster“](#) und der deutsche Artikel [„Traumland in Sicht!“](#).

**1. Wie beschreiben die Autoren Männer, Frauen, Spanier und „Indianer“?**

a. Wie werden sie in den Bildern dargestellt?

b. Diskutiere, inwiefern dies ein Problem in den Texten und den historischen Schriften darstellt.

**2. Welche Quellen werden im Text zur Beschreibung von Kolumbus Taten herangezogen?**

**3. Wie kann man erkennen, dass die Texte für populäre Geschichtsmagazine verfasst wurden? (Vergleiche sie mit deinem Schulbuch, um zu sehen, wie Kolumbus dort dargestellt wird. Diskutiere mit einem Partner Übereinstimmungen und Unterschiede der Sprache, des Inhalts und der Bildauswahl etc.)**



4. **Für wie vertrauenswürdig hältst du den Text?**

5. **Welche theoretische Position (Bewertungstendenz), denkst du, hat der Autor?**

6. **Arbeit mit der Zeitleiste**

Indem du die [Zeitleiste](#) verwendest, kannst du mehr über die Illustrationen des [GEO-EPOCHE Artikels „Jenseits des Horizontes“ \(2007\)](#) erfahren. Außerdem kannst du Bilder aus dem deutschen Magazin „G/Geschichte“ und von einem englischen Magazin finden.

Ordne die Bilder in der Zeitleiste nach ihrer Entstehungszeit und versuche mithilfe der enthaltenen Informationen folgende Fragen zu beantworten:

- a. Ist eines der Bilder von einem Augenzeugen?
- b. Wann wurde ein Großteil der ausgewählten Bilder angefertigt?
- c. Worauf basieren die Bilder und ihre Darstellung von Kolumbus und der Überquerung des Atlantischen Ozeans?
- d. Diskutiere: Können die Bilder aus dem 19. Jahrhundert als historische Dokumente für Kolumbus und seine Zeit angesehen werden?

7. **Wenn dein Englisch gut genug ist, kannst du versuchen, das [Quiz](#) zu lösen. Dir werden dort verschiedene Porträts von Kolumbus gezeigt, deren Entstehung du jeweils dem 16., dem 17., dem 18. oder dem 19. Jahrhundert zuordnen musst. In der Lösung findest du außerdem Erklärungen zu den Bildern und den Malern in englischer Sprache.**