

Colón y el "descubrimiento" del "Nuevo Mundo" **Análisis crítico de medios : Alemania-Gran Bretaña**

Las ilustraciones juegan un papel importante en las revistas de divulgación histórica. La revista alemana "GEO-EPOCHE. La Revista de Historia. La Era de los Descubridores" añadió seis imágenes de gran tamaño al artículo "[Más allá del horizonte](#)" (2007). En las siguientes tareas se va a considerar el papel de las ilustraciones en la presentación correcta de Colón.

Tareas:

1 Trabajando con la línea de tiempo

Utilizando la [línea de tiempo](#), puedes descubrir más sobre las ilustraciones del [artículo de GEO-EPOCHE "Más allá del horizonte"](#) (2007). Además, puedes encontrar imágenes de la revista alemana "G/Geschichte" y de una revista británica.

Coloca las imágenes en la línea de tiempo según su fecha de origen y trata de responder a las siguientes preguntas con la ayuda de la información adjuntada:

- a. ¿Hay alguna imagen de un testigo ocular?
- b. ¿Cuándo fueron creadas la mayoría de las imágenes que presenta la revista?
- c. ¿En qué se basan, según tu criterio, las imágenes del siglo XIX tanto en la descripción de Colón como de la travesía? Debate el problema.
- d. Debate: ¿Pueden las imágenes del siglo XIX ser consideradas documentos históricos de Colón y su tiempo?

2 Explorando el contexto histórico de las imágenes

Si queremos analizar una imagen hecha en el pasado, tenemos que reunir mucha información sobre ella.

- a. Piensa en preguntas que podrían ser relevantes para un análisis en general y para la pregunta de si la imagen se puede considerar como fuente histórica del acontecimiento en concreto. Trata de responder estas preguntas con la ayuda de

los pies de foto de la revista [GEO-EPOCHE](#). ¿Qué información se omite?

b. Especula: ¿ por qué los editores de las revistas han elegido imágenes del siglo XIX y no también las fuentes de imagen más antiguas que existen y que igualmente se pueden encontrar en la línea de tiempo?

c. ¿Por qué, crees, que los editores de las revistas no han incluido toda la información necesaria sobre las imágenes?
Especula o pregunta al editor de la revista.

3 Analizando el libro de texto

¿Qué ilustraciones de Colón y del descubrimiento de la ruta marítima hacia la “India” puedes encontrar en tu libro de texto?

a. haz una lista de la información que el libro de texto proporciona sobre las imágenes. ¿Es suficiente para decidir que la imagen es una fuente histórica? ¿Es suficiente analizar cuidadosamente la imagen como documento histórico?

b. Debate: ¿se da mayor énfasis al uso de imágenes como fuentes históricas en los libros de texto o en las revistas?

4 Analizando y trabajando con los pies de imagen

a. Algunos pies de imagen de la [revista "GEO-EPOCHE"](#) son bastante inexactos y no mencionan información importante. En tu opinión ¿Qué información se debería dar siempre para que el lector pueda obtener una impresión clara de la imagen y de su relación con el hecho histórico representado?

b. Trata de encontrar mejores pies para las imágenes utilizadas en la revista. Deberían ilustrar si las imágenes se pueden considerar como Fuentes históricas del acontecimiento representado o no.

Consejo: utiliza la información dada en la [línea de tiempo](#).

Autor: Miriam Hannig