

Name: Klasse:

Napoleons „Stufenjahre“ – Karriere eines Feldherrn

Napoleons Laufbahn und seine Politik wurden schon von seinen Zeitgenossen kritisch beobachtet. Mit Karikaturen und Bildern, die fast wie Comics aufgebaut waren, kommentierte man seine Karriere und Politik. Sehr beliebt waren die sogenannten „Stufenjahre“, die Napoleons Aufstieg und Fall nachzeichneten.



Quelle: Napoleonic Satires, Prints, Drawings and Watercolors from the Anne S.K. Brown Military Collection

Name: Klasse:

1. Schau dir zusammen mit deinem Banknachbarn die Karikatur „Napoleons Stufenjahre“ genau an. Identifiziert gemeinsam die Stationen seiner Karriere. Dabei hilft euch die Sequenz „Kampf gegen Napoleon“. Weitere Informationen findet ihr in eurem Schulbuch.
2. Aus welchem Jahr stammt das vorliegende „Stufenjahre-Bild“ wohl? Begründet eure Meinung.
3. Verfasst nun mithilfe des „Stufenjahre-Bildes“ und mit den von euch zusätzlich recherchierten Informationen eine kurze Lebensbeschreibung Napoleons. Führt diese Lebensbeschreibung dann über die „Stufenjahre“ hinaus weiter. Dabei hilft euch die Sequenz „Rückkehr Napoleons“.

Methoden-Hinweis: Politische Karikaturen analysieren

Entstehung der Karikatur

- Wann ist die Karikatur entstanden?
- Welche Informationen über den Zeichner sind bekannt?

Aufbau und Inhalt der Karikatur

- Wie ist die Karikatur aufgebaut?
- Was wird in der Karikatur dargestellt (Personen, Gegenstände, Situation, Ereignisse)?
- Werden bestimmte Symbole verwendet? Welche anderen Elemente in der Karikatur spielen eine Rolle?

Deutung der Karikatur

- Wie lässt sich der Titel erklären?
- Was beabsichtigt der Karikaturist mit seiner Darstellung?
- Formuliere (evt. mithilfe von Zusatzinformationen zu dem Thema) eine zusammenfassende Aussage der Karikatur.
- Bleiben Fragen in der Gesamtdeutung offen?

Name: Klasse:

4. Die beiden Gemälde wurden von dem Maler Jacques-Louis David im Auftrag von Napoleon gemalt. Beschreibt zunächst genau, was auf den Bildern abgebildet ist. Zusatzinformationen findet ihr in dem Dokument „Bildbeschreibungen“. Was sagen diese Herrscherbilder über Napoleon aus? Formuliert die Aussage- und Darstellungsabsicht des Bildes.

Gemälde 1: *Kaiserkrönung Napoleons am 2. Dezember 1804 in Notre Dame*



© Wikimedia Commons

Name:

Klasse:

Gemälde 2:

*Napoleon überschreitet
den St. Bernhard-Pass*



© Wikimedia Commons