

Name:

Klasse:

## Migration – Migrationshintergrund – Konflikte

1) Teilt euch in Kleingruppen auf und entwickelt ein Rollenspiel, das eines der folgenden Konflikte darstellt. Überlegt euch verschiedene Ausgänge und Lösungen des Konfliktes. Spielt sie nacheinander der Gesamtgruppe vor und diskutiert das Ergebnis im Plenum.

A) Ihr habt einen neuen Partner/Partnerin. Er/sie hat eine dunkle Hautfarbe. Anlässlich einer Familienfeier möchtet ihr ihn/sie zu Hause vorstellen und bringt ihn/sie zum Essen mit nach Hause.

B) Der Cameron des Films ist der Meinung, das v. a. Selbstvertrauen wichtig ist. Er ist wegen seiner guten Berufsausbildung in einer durchaus privilegierten Position und fühlt sich gut integriert. Jetzt hat er sich für einen Job beworben und muss zu einem Vorstellungsgespräch erscheinen. Der einstellende Unternehmer ist überrascht, als er Cameron sieht.

C) Manche rechte Kiez-Jugendliche in Berlin sind neidisch auf den Erfolg von Neco Çeliks Videoprojekten, die im Film vorgestellt wurden. Sie kommen zu einem Treffen der Filmgruppe. Neco muss reagieren.

D) Ein Jugendlicher mit Migrationshintergrund hat Probleme in der Schule. Die Noten sind schlecht, er fühlt sich schlecht behandelt und möchte alles hinschmeißen. Der Beauftragte für Integration und Migration des Berliner Senats Günter Piening möchte ihn vom Zusammenhang von Bildung und Integrationschancen überzeugen. Das „Grundgefühl“ der Migranten, „dass sie letztlich nicht dazugehören“, wie er im Film sagt, muss überwunden werden, damit Integration gelingt.

2) Antwortet mit einem Leserbrief auf einen (fiktiven) Zeitungsartikel, der die angeblich besonders hohe Kriminalität unter Menschen mit Migrationshintergrund anprangert. Geht auch darauf ein, dass in dem Artikel behauptet wird, dass die deutsche Mehrheitsgesellschaft von dieser Minderheit nur ausgenutzt werde.

Hinweis: Ihr müsst euch ein paar mögliche Inhalte des Zeitungsartikels (realistisch) ausdenken, um sie dann entsprechend beantworten zu können.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---